



Programmazione a cura di

Ufficio Politiche Giovanili del Comune di Empoli
e
Associazione *Videa*



speciale: *i film MUST HAVE*

giovedì 15 maggio 2008
proiezione unica **ore 21:30**

Blade runner: the final cut

(-)

di Ridley Scott con Harrison Ford, Rutger Hauer, Sean Young, Edward James Olmos, M. Emmet Walsh, Daryl Hannah, William Sanderson, Brion James, Joe Turkel, Joanna Cassidy, James Hong, Morgan Paull, Kevin Thompson, John Edward Allen, Hy Pyke

(Stati Uniti 2007 - 118 min.)

La Mostra del cinema ha fatto un grande regalo ai cinefili, appassionati, critici, studenti e a tutti gli astanti lagunari mostrando, in una spettacolare proiezione digitale ad alta definizione, il «final cut» restaurato del *Blade Runner* di Ridley Scott. Un'emozione rinnovata e inesausta coglie allorché sullo sfondo delle musiche dei Vangelis appaiono le distese di grattacieli di quella Los Angeles eternamente piovosa e baluginante. Oggi *Blade Runner* è un film culto, ma all'epoca, come ricorda Scott in conferenza stampa, «il pubblico delle proiezioni di prova lo distrusse e il film fu distribuito in una versione alterata». È storia nota, la produzione impose la voce fuori campo, il finale con fuga in macchina nei prati verdi... Da anni circola il famoso «director's cut», dove Scott si riappropria del progetto senza voce off, senza finale romantico e con la mitica visione dell'unicorno. Oggi, a 25 anni dall'uscita, il regista propone il «final cut» che consta soprattutto di un accurato restauro dell'immagine (con aggiunta di qualche effetto speciale) e un grande lavoro di ridefinizione del suono. Il montaggio della scena è sostanzialmente inalterato. I cultori potranno, per il piacere della loro ossessione, sottolineare ogni piccolo cambiamento. Ad esempio, abbiamo notato che una delle foto che rappresenta la memoria, innestata, di Rachel - il replicante di cui si innamora Ford - si anima per qualche secondo. Mentre non salta all'occhio la sequenza finale del volo in cielo della colomba, che pare sia stata addirittura girata ex novo. Ma al di là di queste beghe filologiche, rimane la potenza intatta di un film lucido e visionario che ha segnato l'immaginario di un'epoca.

da **L'Unità** (2/9/2007) **Dario Zonta**

Informazioni

- Cinema La Perla: tel. 0571-72723
- Comune di Empoli: 0571-757736 (Ufficio Politiche Giovanili)
- Associazione Vidèa: **info@videa.info** sito internet **www.videa.info**