

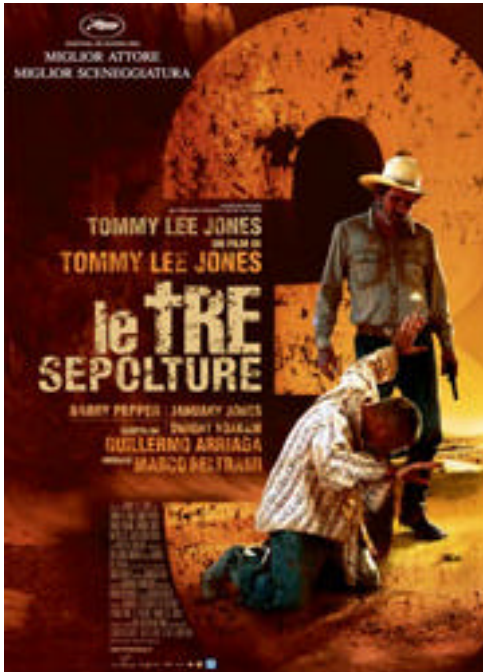


Programmazione a cura di

Ufficio Politiche Giovanili del Comune di Empoli

e

Associazione Videà



selezionato dagli spettatori con

:-: Vota il Film! :-:

:-: prima visione :-:

mercoledì/giovedì 5/6 aprile 2006

proiezione unica ore 22:00

Le tre sepolture

(The three burials of Melquiades Estrada)

di Tommy Lee Jones con Tommy Lee Jones, Barry Pepper, Julio César Cedillo, January Jones, Dwight Yoakam, Levon Helm, Melissa Leo

www.troisenterrements.com

(Stati Uniti, Francia 2005 - 115 min.)

...Antierico, antispettacolare, antiricattatorio, *Le tre sepolture* è sì un film permeato di suggestioni cinefile (il Sayles di *Stella solitaria* e il Peckinpah di *Voglio la testa di Garcia* sono riferimenti piuttosto evidenti), ma è soprattutto un viaggio di espiazione e di crescita esistenziale imposto da un "padre" severo e giusto a un "figlio" xenofobo e irresponsabile. Un durissimo percorso di formazione costellato di episodi ora strazianti (l'incontro col vecchio cieco) ora allucinanti (il tentativo di fuga di Mike nel deserto), comunque sempre toccanti. Eppure non è soltanto la solidità tematica - unita alla pregnanza dell'ambientazione e alla drammatica componente politica - a rendere *Le tre sepolture* un esordio stupefacente per padronanza registica e asciuttezza narrativa. Lungi dal subordinare lo sguardo della macchina da presa alla recitazione degli attori (tenuta magistralmente sotto controllo) e alla funzionalità del racconto, Tommy Lee Jones regista si ritaglia momenti di pura contemplazione naturalistica e si prende pause introspettive in cui indagare l'animo dei personaggi con una sobrietà letteralmente devastante, prolungando l'osservazione delle loro reazioni ben oltre i tempi convenzionali e rinunciando a svelarci didascalicamente tutti i loro pensieri. Scavo psicologico lontano da ogni psicologismo, in una parola. Prove attoriali di gran classe (Barry Pepper e Melissa Leo una spanna sopra gli altri, a mio avviso), score impreziosito da blues rigorosamente viscerali e un carrello a precedere su Tommy Lee Jones all'uscita da un locale messicano così colmo di amarezza e disinganno da spaccare in due cuore e occhi dello spettatore. Un film sontuosamente, superbamente malinconico.

da **Gli Spietati - Alessandro Baratti**

Informazioni

- Cinema La Perla: tel. 0571-72723
- Comune di Empoli: 0571-757736 (Ufficio Politiche Giovanili)
- Associazione Vidèa: **info@videa.info** sito internet **www.videa.info**