

cinedrome

cult movie - cinema d'essai - rassegne - incontri - cinema di qualità

Spettacolo Unico 22.00 [salvo diversa indicazione]
Info: Cinema La Perla tel. 0571 72723
Ufficio Politiche Giovanili/Comune di Empoli tel. 0571 757736
Programma a cura della Ass.Cult. VIDEA
www.vida.info [calendario iniziative]

Prezzo dei biglietti
Ridotto carta giovani € 2.50
Intero € 4.00

 :: **gennaio/febbraio 2006**

E/venti di Spagna – La Spagna di oggi tra modernità e tradizione

mer/gio 11/12 gennaio 2006

 **PRIMA VISIONE**



20 centimetri di Ramón Salazar

con Mónica Cervera, Pilar Bardem, Rossy de Palma, Najwa Nimri
(Spagna 2005 – 113')

Venti centimetri di troppo stanno tra Marieta e la sua felicità. E poco importa se i clienti sembrano apprezzare e se ad ostacolare ci si mette pure la narcolessia: lei vuole diventare donna a tutti gli effetti e coronare il suo sogno d'amore. Commedia scatenata di musiche e colori, sfacciata e vivace, che strizza l'occhio ad Almodóvar. Molto brave le attrici. Il film è stato presentato all'ultimo Festival di Locarno.

mer/gio 18/19 gennaio

 **PRIMA VISIONE**



Mary di Abel Ferrara

con Juliette Binoche, Matthew Modine, Forest Whitaker, Heather Graham, Stefania Rocca (Francia/Italia/USA 2005 – 83')

Un regista che fa un film su Cristo, un'attrice che resta folgorata dal personaggio della Maddalena che ha interpretato, un giornalista tv che fa i conti con il senso della vita. Il grande Abel Ferrara, uno che non distingue tra carne e visione, intreccia i piani narrativi, segue i suoi personaggi arroventanti, non teme di inoltrarsi, con la sua ricerca libera e radicale, dalle parti del concetto di redenzione, come già qualche anno fa con l'impressionante *Cattivo Tenente*.

*film selezionato dagli spettatori
con Vota il Film!*

mer/gio 25/26 gennaio



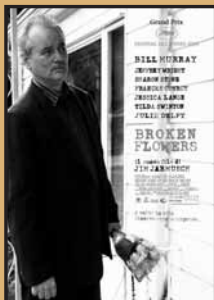
La sposa cadavere di Tim Burton e Mike Johnson

(Gran Bretagna 2005 – 75')
www.lasposacadavere.it

Victor, promesso sposo della sua Victoria, infila per sbaglio l'anello al dito della Sposa Cadavere e deve seguirla nel mondo dei morti... Fiaba dark, romantica e stralunata, con Victor e le sue due mogli, il lavoro di Tim Burton e Mike Johnson è un capolavoro d'animazione: si tratta del primo film realizzato senza cinepresa, ma interamente con una legione di macchine fotografiche digitali impiegate in simultanea su 36 set.

mer/gio 1/2 febbraio

 **PRIMA VISIONE**



Broken Flowers di Jim Jarmush

con Bill Murray, Tilda Swinton, Sharon Stone, Jessica Lange, Julie Delpy, Frances Conroy (Usa 2005 – 105')

Una lettera rosa per scoprire di avere un figlio e che il figlio lo sta cercando: il problema di Don (Bill Murray) adesso è capire chi possa essere la madre del ragazzo. Inizia così il viaggio di questo Don Giovanni un po' depresso, forse indolente, molto pigro, tra le sue ex-donne (e che donne!). Jarmush, ammaliato dal vagare e dal divagare, si muove ironico e leggero tra le pieghe della vita con Don, inscrivito perfettamente nel corpo di Bill Murray, sempre più grandioso. Il film ha vinto il Gran Premio della Giuria all'ultimo Festival di Cannes.

oneVideo  ZoneVideo  ZoneVideo  ZoneVideo

Per tutti i videomakers (e non solo!)
È in arrivo la **5ª edizione di Zonevideo (29/30 marzo 2006)**,
rassegna-concorso di cortometraggi e micrometraggi.
Il bando scade il 28 febbraio 2006.
Info, regolamento, scheda di iscrizione scaricabili da
www.vida.info

