

Cinedrome

cult movie - cinema d'essai - rassegne - incontri - cinema di qualità

Spettacolo Unico 21.30 [salvo diversa indicazione]
Info: Cinema La Perla tel. 0571 72723
Ufficio Politiche Giovanili/Comune di Empoli tel. 0571 757736
Programma a cura della Ass.Cult. VIDEA
www.vida.info [calendario iniziative]

Prezzo dei biglietti
Ridotto carta giovani € 2.50
Intero € 4.00

👁️ :: novembre/dicembre 2006



mer/gio 8/9 novembre

👁️ PRIMA VISIONE

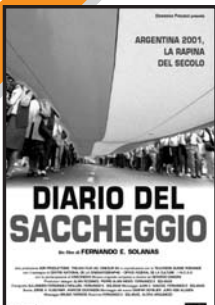
Crossing the Bridge The Sound of Istanbul

di Fatih Akin
con Alexander Hacke
(Germania/Turchia 2005 - 105')
Alexander Hacke, musicista dello storico gruppo berlinese Einstürzende Neubauten, arriva ad Istanbul per comporre la colonna sonora de La sposa turca ed entra in contatto con la scena musicale della città. Fatih Akin, il bravo regista del film -di origini turche, tedesco d'adozione- lo segue cogliendo con la macchina da presa sensazioni sonore che vanno dalla confusione della città fino alla neopsichedelia dei Baba Zula, passando per i dervisci e il folk curdo.

mer 15 novembre

CRITICAL CIAK

Serata dedicata al commercio equo e solidale
a cura del G.E.E.S. (Gruppo Empolese Emisfero Sud) con Vidèa
dalle 21.30 piccolo rinfresco a base di prodotti equo-solidali offerto da Cinedrome in collaborazione con la Bottega del Mondo NADIR via Roma 53 ad Empoli. info: emisferosud@infinito.it
A seguire, alle 22.00 *Diario del saccheggio* (seconda proiezione giovedì 16 ore 21.30)



mer/gio 15/16 novembre

👁️ PRIMA VISIONE

Diario del saccheggio

di Fernando E. Solanas
(Svizzera/Francia/Argentina 2004 - 120')
Come è possibile che nel "granaio del mondo" si soffra la fame? Dopo la caduta della dittatura militare del 1983, i successivi governi hanno avviato una serie di riforme per trasformare l'Argentina in un'economia prospera. A distanza di vent'anni gli argentini hanno perso tutto. *Diario del saccheggio* entra nei luoghi del potere, così come tra le baracche, nelle manifestazioni delle Madri e dei risparmiatori defraudati fino a quel che resta delle aziende privatizzate e svendute alle lobby straniere, per raccontare il tradimento di un paese. Solanas, uno dei grandi del cinema mondiale (*L'ora dei forni*, *Sur*, *Il viaggio*), ci regala una lettura critica di lucidità estrema sulla globalizzazione.



mer/gio 22/23 novembre

👁️ PRIMA VISIONE

C.R.A.Z.Y.

di Jean-Marc Vallée
con Marc-André Grondin, Mariloup Wolfe, Émile Vallée, Pierre-Luc Brillant
(Canada 2005 - 125') www.crazyfilm.it
25 dicembre 1960: nasce Zac, bellissimo quarto figlio di una allegra famiglia canadese con una prole di ben cinque ragazzi maschi. Seguiranno anni inquieti ed elettrizzanti, in un percorso difficile di emancipazione e di consapevolezza di sé, durante il quale il giovane imparerà a vivere la propria sessualità a prescindere dalle aspettative dei genitori, divisi tra apertura e intolleranza, e al di là delle definizioni sociali. Sullo sfondo la "scenografia ideale" della cultura pop anni '60-'80: i Rolling Stones e David Bowie, e ancora Pink Floyd, il punk e i dark.



mer 6 dicembre

👁️ PRIMA VISIONE

La schivata

di Abdel Kechiche
con Nanou Benhamou, Osman Elkharraz. (Francia 2003 - 117')
Lydia passeggia per le strade della periferia di Parigi con il suo splendido costume da dama del Settecento. È stata scelta a scuola per recitare nello spettacolo di fine anno e prova senza sosta il testo del Gioco del caso e dell'amore di Marivaux. Per Abdelkrim, detto Krimo, il "cattivo soggetto" del quartiere, vederla ed innamorarsene sono una cosa sola. Un film bellissimo intorno alla banlieu, privo di retorica, e molto equilibrato nel miscelare cultura alta e bassezza quotidiana, l'opera seconda di Kechiche ha trionfato ai César francesi 2005.

film selezionato dagli spettatori
con Vota il Film!

mer 13 dicembre
Rocky Horror Party

THE ROCKY
HORROR
PICTURE SHOW

Piccolo regalino Cinedrome per tutti i "visiopatici", e non solo...
In pellicola e su grande schermo - per la gioia dei nostri sensi - il mitico film cult "transilvano": un'occasione unica per vedere in sala un classico della storia del cinema.

ps. *Don't dream it, be it*: graditi corsetti e calze a rete!
mercoledì 13 dicembre

21.30 ...have a drink with Rocky!

[post] aperitivo rosso sangue a tema offerto in collaborazione con Maciste wine-bar

22.00 The Rocky Horror Picture Show

di Jim Sharman con Tim Curry, Barry Bostwick, Susan Sarandon, Meat Loaf (Inghilterra 1975 - 95', v.o. con sottotitoli in italiano)
Una specie di fantasmagoria barocca un po' folle e un po' pesante. Strepitosi gli attori. Non è un musical né un film di spavento né la loro parodia, ma qualcosa che li comprende tutti e tre.
replica giovedì 14 dicembre ore 22