

cinedrome

Empoli - Cinema La Perla

cult movie - cinema d'essai - rassegne - incontri - cinema di qualità

Spettacolo Unico 21.30 [salvo diversa indicazione]

Info: Cinema La Perla tel. 0571 72723

Ufficio Politiche Giovanili/Comune di Empoli tel. 0571 757736

Programma a cura della Ass.Cult. VIDEA

www.vidae.info [calendario iniziative]

Prezzo dei biglietti

Ridotto carta giovani € 2.50

Intero € 4.00

www.vidae.info

MAGGIO 2007

mer/gio 2/3 maggio

Critical Ciak (part 2)

Serata dedicata al commercio equo e solidale
in collaborazione con GEES (Gruppo Emepolese Emisfero Sud)

mercoledì dalle 21.00 - piccolo rinfresco a base di prodotti equo-solidali curato dalla Bottega del Mondo NADIR e offerto da Cinedrome. NADIR è in via Roma 53 ad Empoli - emisferosud@infinito.it



La dignità degli ultimi

☺ PRIMA VISIONE

di Fernando E. Solanas

(Argentina 2005 - 120')

Storie e immagini di resistenza dall'Argentina durante la crisi del 2001. Solanas scende per le strade, nel cuore della protesta, per raccontare il coraggio dei lavoratori che si oppongono alla povertà e allo sfruttamento attraverso forme di autogestione e di cooperazione. Film commovente e lucido è il secondo capitolo -dopo *Diario del saccheggio*- della ricerca del regista sull'Argentina di oggi.



mer/gio 9/10 maggio

Scoop

di Woody Allen

con Woody Allen, Scarlett Johansson, Hugh Jackman

(USA/GB 2006 - 96')

Studentessa di giornalismo americana a Londra, Sondra (Scarlett Johansson) si imbatte nello scoop della vita. Commedia di personaggi e avventure surreali, tra misteri, amori, magie, riflessioni sulla vita e divertite note alla Hitchcock: Woody Allen al meglio torna anche a fare l'attore, con battute fulminanti.



mer/gio 16/17 maggio

☺ PRIMA VISIONE

Shortbus

film selezionato dagli spettatori
con Vota il Film!

di John Cameron Mitchell

con Raphael Barker, Lindsay Beamish, Justin Bond, Jay Brannan

(USA 2006 - 102') VM 18

Il sesso, anatomico, "reale", multiforme e multigenere, è al centro del film, lavoro fra i più inclassificabili della stagione (porno? erotico? esistenziale? occasione per rivedere certe categorie?). Intreccio di corpi, vite e amori dei personaggi che gravitano intorno allo Shortbus, locale di New York dove si fa sesso. Il regista è un protagonista della scena culturale gay e underground USA.



mer/gio 23/24 maggio

☹ SPECIALE NOTTI SPLATTER

La Perla Nera ... non aprite quella Perla ...

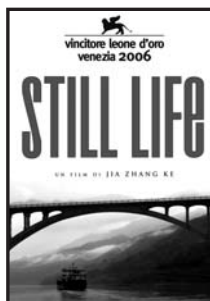
due serate di immersione totale nell'horror più splatter/gore e nella giovane produzione indipendente - per consumatori di visioni estreme e cine-cannibali. Progetto ExtremeVideo a cura di Marco Ristori e Luca Boni in collaborazione con Vidèa.

dalle 21.00 :: ingresso libero :: VM 18

[mer 23] selezione di cortometraggi splatter e incontro con i giovani autori

[gio 24] anteprima *Il Bosco Fuori* di Gabriele Albanesi (Italia 2006 - 92')

Mai accettare aiuto dagli sconosciuti... Incubo splatter/trash sui motivi dell'horror USA anni '70 alla "Non aprite quella porta". Incontro con il regista, i produttori Manetti Bros e Sergio Stivaletti, curatore degli effetti speciali
info: www.extremevideo.it -- www.vidae.info



mer/gio 30/31 maggio

[fine stagione 2006/2007]

Still Life

di Jia Zhang-ke

con Zhao Tao, Han Sanming (Cina/Hong Kong 2006 - 108')

Ecco il Leone d'Oro. Il vincitore a sorpresa di Venezia 2006 è un film cinese complesso e bello, una meditazione sui costi del progresso che si snoda intorno alla costruzione della diga monumentale sullo Yangtze: il progetto delle Tre Gole iniziato nel '94 (finirà nel 2009) che prevede di sommergere l'antica città di Fenjie. Zhang-ke, regista giovane, ma già presente nei maggiori festival europei con i suoi lavori precedenti, gira tutto in digitale.