

cinedrome

Empoli - Cinema La Perla

cult movie - cinema d'essai - rassegne - incontri - cinema di qualità



www.vida.info

FEBBRAIO 2009

Empoli - Cinema La Perla
cinedrome
cult movie - cinema d'essai - rassegne - incontri - cinema di qualità

FEBBRAIO 2009

mer/gio 4/5 febbraio 2009

Tony Manero
di Pablo Larraín

mercoledì 11 febbraio
evento speciale Cine-Sound
(we are all out of) ...Control !?
videoclip / aperitivo / musica live / JOY DIVISION on
screen

mer/gio 11/12 febbraio 2009

Control
di Anton Corbijn

mer/gio 18/19 febbraio 2009

Valzer con Bashir
di Ari Folman

mer/gio 25/26 febbraio 2009

Appaloosa
di Ed Harris

>> **prossime mosse** >>

- speciale a n i m a z i o n e
- 4/5 marzo 2009 Zonevideo 7 Language Is a Virus

>> tutte le info su www.vida.info
...keep in touch!

You Tube > **cinedrome**

www.youtube.com/cinedromex

spettacolo unico ore 21.30

mercoledì 11 febbraio
evento speciale Cine-Sound

[catch joy division and anton corbijn if you can]

videoclip / aperitivo / musica live

JOY DIVISION on screen



Cine-party
per un film invisibile

(we are all out of) ...**Control !?**

intro prima del film:

tre assaggi della

video-musica

di Anton Corbijn

Nirvana feat.

Depeche Mode

feat. Joy Division

drink offerto in collaborazione

con Maciste Wine Bar



Empoli - Cinema La Perla
cinedrome
cult movie - cinema d'essai - rassegne - incontri - cinema di qualità



Cinema La Perla - Via De' Neri, 5 - zona Comune di Empoli
Cinema La Perla tel. 0571 72723

Empoli - Cinema La Perla cinedrome

cult movie - cinema d'essai - rassegne - incontri - cinema di qualità

Spettacolo Unico 21.30 [salvo diversa indicazione]

Info: Cinema La Perla tel. 0571 72723 - info@videa.info

Iniziativa realizzata dall'Associazione Videà

in collaborazione con il Comune di Empoli Assessorato alle Politiche Giovanili

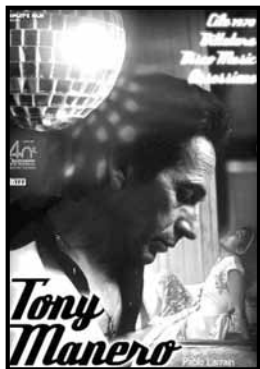
Prezzo dei biglietti

Ridotto carta giovani € 2.50

Intero € 4.00

www.videa.info

FEBBRAIO 2009



mer/gio 4/5 febbraio 2009

☺ Prima visione

Tony Manero

di Pablo Larraín

con Alfredo Castro, Amparo Noguera, Elsa Poblete, Paola Lattus (Cile 2008 - 98')

Fine anni Settanta: Raúl Peralta si esibisce nelle discoteche di Santiago del Cile impersonando il nuovo idolo delle folle, il Tony Manero - alias John Travolta - del film Saturday Night Fever. Intorno, il mondo crolla nella violenza e nell'orrore, ma il sogno della fama per lui sembra non oscurarsi. Il Cile di Pinochet raccontato dalla prospettiva molto particolare della "disco culture": il film, presentato alla Quinzaine di Cannes, ha trionfato al Torino Film Festival.



mercoledì 11 febbraio

evento speciale Cine-Sound [catch joy division and anton corbijn if you can]

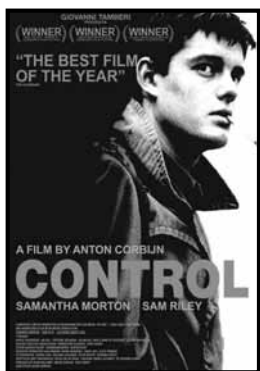
(we are all out of) ...Control !? - Cine-party per un film invisibile

videoclip / aperitivo / musica live / JOY DIVISION on screen

drink offerto in collaborazione con Maciste Wine Bar

intro prima del film: tre assaggi della video-musica di Anton Corbijn

Nirvana feat. Depeche Mode feat. Joy Division



mer/gio 11/12 febbraio 2009

☺ Prima visione

Control

di Anton Corbijn - [proiezione digitale]

con Sam Riley, Samantha Morton, Alexandra Maria Lara, Joe Anderson, Toby Kebbell - (GB/USA/Australia/Giappone 2007 - 119')

La storia di Ian Curtis, cantante e leader dei Joy Division, - band seminale e pilastro del post-punk -, morto suicida a 23 anni nel 1980. Splendido b/n di Anton Corbijn, uno dei più grandi fotografi e registi di videoclip, già autore all'epoca del video Atmosphere per gli stessi Joy Division, e poi della maggior parte di quelli per i Depeche Mode (tra gli altri!). Racconto che non concede niente alla retorica del rock per questo film apprezzato a Cannes nel 2007 (e rimasto a lungo, inspiegabilmente, invisibile qui da noi).



mer/gio 18/19 febbraio 2009

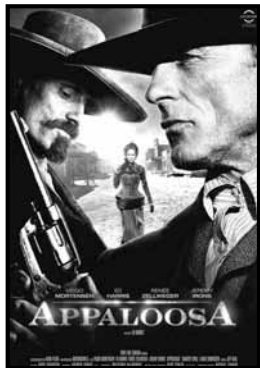
☺ Prima visione

Valzer con Bashir

di Ari Folman

(Israele/Germania/Francia 2008 - 87') www.waltzwithbashir.com

Una sera al bar tra amici, il racconto di un incubo ricorrente: essere inseguiti da 26 cani. Inizia così uno dei film più belli e importanti del 2008. Con il suo documentario animato, Ari Folman ripercorre, attraverso diverse tecniche stilistiche, le memorie (personali e non) della prima guerra del Libano ad inizio anni Ottanta, riaprendo così una ferita per Israele. Una delle rivelazioni premiate all'ultimo festival di Cannes.



mer/gio 25/26 febbraio 2009

☺ Prima visione

Appaloosa

di Ed Harris

con Viggo Mortensen, Ed Harris, Renée Zellweger, Jeremy Irons, Robert Jauregui - (USA 2008 - 114') www.welcometoappaloosa.com

Apparentemente sembrano esserci gli ingredienti per un film western classico, nella migliore tradizione della "brotherhood" (fratellanza) virile alla Sfida all'OK Corral: due amici assoldati per difendere una cittadina da un ranchero senza scrupoli. E invece Ed Harris, - attore da Oscar, ma ormai anche regista (suo il film su Jackson Pollock di qualche anno fa) -, si diverte a cambiare le carte in tavola, costruendo un lavoro personale e sovvertendo il genere. Ottimo il cast.

>> prossime mosse >>

speciale animazione

Zonevideo 7 Language Is a Virus 4/5 marzo 2009

>> tutte le info su www.videa.info

...keep in touch!