

FREeS.CO equipe creativa

in collaborazione con

Assessorato alla Cultura e alle Politiche Giovanili del Comune di Prato

Officina Giovani Cantieri Culturali Ex Macelli

TRAART Regione Toscana

Provincia di Prato

presenta

FREeSHOUT!? Beta

expressive young fest

Porta i tuoi segni. Porta i tuoi suoni. Porta le tue idee.

Prato: Officina Giovani, Cantieri Culturali, Ex_Macelli

15-16-17 novembre 2007

Equipe creativa FREeS.CO, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura del Comune di Prato - Cantieri Culturali Officina Giovani e con il contributo di Regione Toscana (Tra Art) e Provincia di Prato, ritorna sugli scenari pratesi dal 15 al 17 Novembre 2007 con FREeSHOUT!? Beta. Il festival raccoglie diverse espressioni della ricerca artistica sia espositiva che performativa, e riunisce creativi ed operatori culturali per la costruzione di una rete della creatività italiana.

All'interno del programma: "Come Curare la Cultura" (Sabato 17 Novembre).

Dopo lo straordinario successo delle passate edizioni di FREeSHOUT!?, che ha coinvolto tra gli altri Sislej Xhafa, BLU, Guido Chiesa, Sandro Veronesi, Don Pasta e OTOLAB, l'equipe creativa FREeS.CO propone quest'anno la sua versione Beta. Le infinite realtà dell'arte e dell'espressione creativa in un evento di tre giorni che farà il punto della situazione culturale italiana e anticiperà lavori ed eventi del 2008.

Punto nevralgico dell'edizione 2007 è l'appuntamento "fuori formato" **Come Curare la Cultura**, tavola rotonda che Sabato 17 coinvolgerà operatori, artisti e collettivi tra i più attivi nell'ambito della creatività. L'incontro, oltre a essere una riflessione sulla situazione culturale oggi, ha lo scopo di tracciare le linee guida per il futuro, raccogliere proposte e progetti da parte di chi "produce arte", e creare una rete autosufficiente tra le realtà legate alla produzione culturale nella penisola. Tra i relatori: **Daniela Ubaldi** (Direttrice **Next Exit** e **Prove Aperte**), **Rosanna Gangemi** (Direttrice **DROME magazine**), **Stefan Pollak** (Direttore creativo **DROME magazine**) **Andrea Mi**, **Marco Mancuso** (Direttore **Digicult**) e i rappresentanti dei collettivi **ESTERNI**, **ZONE ATTIVE**, **CENTRALE DELL'ARTE** e **GRA** tra gli altri. Modera l'incontro **Massimo Torrigiani** (Editor in Chief di **Rodeo magazine**).

L'aspetto espositivo: **YOU CUBE?!** Il bando di partecipazione, chiuso il 31 ottobre, richiedeva la presentazione di uno o più progetti che occupassero uno spazio cubico di 2mX2mX2m.

L'obiettivo del concorso è una ricerca sulla standardizzazione delle idee. Una sfida alla resistenza alle regole del 'mercato dell'arte' da parte dell'espressione di un concetto, o di un'emozione, attraverso la forma artistica, intesa come massima libertà concettuale.

Dunque, a **FREeSHOUT!? BETA**, verranno presentati i progetti, o una parte delle opere, selezionate tramite il concorso, che vedranno la loro completa realizzazione nell'edizione 2008. Nel periodo che separa la manifestazione 2007 da quella dell'anno prossimo sarà possibile seguire il processo creativo degli artisti, attraverso il portale del festival.

Durante i tre giorni sono previsti **due workshops** tenuti da **Fupete** e **Andrea di Cesare**. Fupete è uno tra i designers più interessanti della scena attuale e porta avanti, oltre all'attività di freelance, la ricerca e il networking creativo. Proporrà un **labirinto come simbolo da sempre del percorso della vita** con le sue volte e i suoi avvicinarsi e allontanarsi. Il lavoro di Andrea Di Cesare sarà incentrato sulla **metamorfosi delle forme e delle linee**: forme come idea da sviluppare e far vivere mutandone parti e contenuti, linee come componenti da assemblare, come cura e ricerca di nuove identità ideovisive. I due artisti si dedicheranno alla realizzazione delle opere con l'aiuto degli iscritti al workshop.

Tutte le sere performances in cui si mescolano, con successo, soluzioni espressive diverse. Saranno coinvolti **Mini Jack e RCA** (Barcellona), **InFLUX**, curatori della serata **VIDEALISM** di Venerdì 16, e **VideoGameOrchestra** (Grecia), fautori dell'evento conclusivo di Sabato 17 con video, macchine, dj set.

Dal 15 al 17 novembre Officina Giovani sarà luogo eletto a roccaforte della creatività contemporanea, dove le idee non dovranno essere percepite dal di fuori ma respirate e vissute da ognuno. A Prato, i Cantieri Culturali diverranno contemporaneamente galleria, teatro, cinema, luogo di esposizione e performance.

PER INFO

press@freeshout.it - www.freeshout.it

COORDINAMENTO COMUNICAZIONE E UFFICIO STAMPA

Simona Mammoli 333 3901221 - Lisa Gucciarelli 329 4953642

RELAZIONI ESTERNE

Pier Mario Simula 328 7218935

CONFERENZE STAMPA:

09.11 ore 12 PRATO – Officina Giovani – Piazza dei Macelli

12.11 ore 12 FIRENZE – Tan-Gram, via De' Serragli 3

FESTA DI PRESENTAZIONE: FREeSSAGE!?

9.11 ore 22,00 FIRENZE – Tan-Gram, via De' Serragli 3

[il programma](#) (aggiornamenti su www.freeshout.it)

15.11

ore 19. Vernissage. Meu Trio

ore 22. mini jack + RCA (Barcellona) + inFlux

16.11

dalla mattina. Workshops: FUPETE e ANDREA DI CESARE*

ore 16: apertura degli spazi

ore 22: VIDEALISM – a cura di InFlux - staffetta Vj – InFluì + McFly & Faso + Zava (from Harryklein Club, Monaco):

17.11

ore 11.00 Conferenza/dibattito: COME CURARE LA CULTURA? Parte I

ore 15.00 Conferenza/dibattito: COME CURARE LA CULTURA? Parte II

ore 22.00 Dj/Vj set: VGO (VideoGameOrchestra) -the show- VideoGameOrchestra (Atene)

ore 01.00 DJ Sponda – Pornophonix+ Drunkin' Donuts+Gastronauts (Roma)

* I due workshops inizieranno e termineranno in corrispondenza con le date dell'intero festival